



Hataraku(work)
Kurasu(live)
Sasaeru(support)
That is to say
Kobushi Network

We are social workers!

みんなでつくり 地域をつむぐ



後援会 News

マポイント
こぶし

【企画】 社会福祉法人こぶしの会
【編集】 こぶしだより編集委員会

【責任者】 藤田勝春 【編集責任者】 高橋温美
【住所】 〒331-0902 宇都宮市柳田町一四〇一 番地

【発行所】 〒157-0073

東京都世田谷区砧六―二六―二一
特定非営利活動法人障害者団体定期刊行物協会

忙しく、大変なことも多いが、
何より楽しい

取材 小野
「道の駅はが」で毎月第四日曜日に行われている骨董市には手作りのいなりずしなどをもっと毎日出店し、売り上げを荒稼ぎしているそうです。この収益はもちろんけやき作業所に寄付されています。十月二十三日にお邪魔させていただき後援会会員である関本さんにお話を伺ったところ、
「仲間と一緒に活動するのが楽しみ。これで、自分の健康と生活の両面を支えているんだよ。」
と元気におっしゃってくださいました。
会員さんが元気！活動も元気が！けやきも元気を！実感しました。

こぶしの会は、共同作業所づくりの当初から後援会をはじめ、広域な地域住民によって支えられながら障がい者の権利保障を目指して、利用者、職員、家族との相互の連携を財産にしながら今日に至っている

私の生きがい

だよ(笑)

後援会という名の「こぶし」、仲間が集い、楽しみを分かちあえる場
けやき作業所等後援会

後援会員になりませんか？

一緒に後援会の活動を支え、共に楽しみを分かち合いながら、障害のある仲間の豊かな生活づくりへの力となりませんか。

年会費…個人一口 1,000 円
団体一口 5,000 円
●お問い合わせ・窓口●
社会福祉法人こぶしの会
第2 けやき作業所
担当：菊地・小幡
★宇都宮市柳田町 1401
☎028-677-0495 FAX680-5938
お気軽にお問い合わせください



骨董市定番のとん汁&おいなりさん

グッとくるよ

こぶしだより



こぶし感謝祭

特集

海外視察研修報告

～みんなの期待を背に
海外研修で得た専門職としての誇り～

No. 319

定価五〇円

～編集後記～

○…日ごとに冬の気配が深まってきましたが、いかがお過ごしでしょうか。先日、サッカーの試合に行ってきました。久しぶりに体を動かし、とても清々しい気持ちになることができました。皆様も寒さに負けないで、身体を動かしてみたいかがでしょうか…(小野)
○…11月のことです。家に向かって車を走らせていたところ、目の前に黒い物体が、近づいてみるとイノシシが!? 間一髪かわせたものの…。年1回はイノシシに遭遇している私の住まいはどこでしょう(笑)(菊地)
○…最近カフェ巡りにはまっています。オススメのカフェがあったらぜひ教えていただけると嬉しいです。篠崎のオススメカフェは日光珈琲です。(篠崎)
○…試みだらけのこぶしだより。表紙をまたまたリニューアルしてしまいました。統一感が無いかもしれませんがお許しを。ちむこぶしだより2人で奮闘中！体育館が寒い。(牧岡)
○…少し前の話だが、ショックなできごと。愛車のガラスが何者かに割られてしまい、警察のお世話に。人生初の現場検証立会い、事情聴取…。犯人は未だつかまらず…。車を運転する方、こういうことも起こるので気をつけてください。(松本)

事業所一覧

- 法人本部
☎321-0902 宇都宮市柳田町1401
TEL 028(613)3707 FAX 028(666)6128
- 日中活動支援
●こぶし作業所 ●けやき作業所 ●第2けやき作業所
●セルブ・みらい ●県東ライフサポートセンター真岡
●上三川ふれあいの家ひまわり
- 相談支援事業
●障がい者生活支援センターこぶし
●芳賀地区障害児者相談支援センター
●上三川障がい児・者生活相談支援センター
●県東圏障害者就業・生活支援センター「チャレンジセンター」
●地域活動支援センター「ほっとCHA」
●上三川ふれあいの家ひまわり 地域活動支援センター

私にとって初めての海外研修、それも一度は実際に見聞したかった北欧を訪れるチャンスがやってきた。九月一七日から十月一日まで「民間社会福祉施設等職員海外研修・調査」(社会福祉振興・試験センター主催)に参加させていただいた。総数一五名のスウェーデン・デンマークの福祉施設・行政機関等の調査及び視察である。

スウェーデン・デンマーク

視察研修

報告

これまでいかに自分が狭い視野で仕事をしてきたかを実感
↓
どう変われば障がい者の明日はひらけるか!?

なんでこんなに日本と違うの??

高い税金には不満、でも社会保障で満足

○行政施策では、日本と、スウェーデン・デンマークのそれとを比較し、施策そのものの土俵の違いを実感した。両国ともに、福祉サービスの財源は税金が基本である。福祉目的で使用することがはつきりとしているので、高い税金に不満はあっても社会保障面で満足しているという両行政担当者のことばが印象的であった。合意のない課税に対する不信感や障害者自立支援法における利用者負担の問題に直面する日本と比較し、隔世の感があった。

ノーマライゼーション 一般社会で暮らす

○両国ともノーマライゼーション思想の発祥の地であり、「障がいのある人も一般社会で暮らす」基盤が確立していることを体感できた。スウェーデンで

●東岡 歩

セルブ・みらい
は行政改革の中で民間参入・業務委託が進んでいるが、単なる「予算削減」ではなく、より高いサービスの質の担保という観点が貫かれていると感じた。

残業ありません、でも専門職としての誇りがあります

○障がい者福祉施設で印象的だったのは、職員は日々の観察力で、利用者の手の動かし方や、どう道具を改善したらよいかを創意工夫している様子がよく伝わったが、その職員の働き方はあくせくせず、「間」「ゆとり」を感じたことである。

スタッフは、様々な仕掛けをどんな時間で作成しているのだろうか。スタッフの打ち合わせは「十六時からミーティングを行なっています」とのこと。また、残業もしていない。凝縮された勤務時間で、どのように議論を重ねて様々な仕掛けを作っているのだろうか。なぜ、日本の福祉現場は忙しいのか、余裕がないのだろうか。

○両国の支援スタッフは、支援方法の違いはあるとしても、大変元気であり、専門職としての誇りを感じた。日本のような福祉職の離職率の高さはない。「この仕事の生きがいは何?」との質問に対し、「利用者との喜びが共感できるこ

固定観念に縛られないで、どうしたらよいか考えます

○利用者支援の姿勢についても、学びべき点が大きかった。「この人は、こういう障がいだから……である」という固定的な考え方はなく、「どこを、どうすれば、自立生活ができるのか」という視点で支援を行っていた。スタッフは研究熱心であり、利用者との話し合いを欠かさない。研修機会も多いとのことである。スタッフの教育が高いサービスをつくるという考え方が、スタッフの専門職としての誇りと良質な支援を維持する施設運営の厳しさを実感した。



絵カードスケジュール
トーンゴーデン自閉症センター(スウェーデン)
自閉症向けの4名の生活施設
民間施設運営になリスタッフの教育に力を注ぎ、独自色を打ち出している

より良く暮らす
ティスカッション

○「利用者自治会」の活発さにも刺激を受けた。ストックホルムのアクティビティセンターでは、利用者の要求に応じた自治会活動が行われていた。スタッフも同席し、議会のように激しくティスカッションをしているとのこと。「栄養価の高い食事の提供について」「どんなパーティーを開くか」といった内容の議論を行なっている。当事者(利用者)による施設改善や評価の活発さも感じた。



スウェーデン・デンマークでも違いが... なぜ、こんな違いがあるのかな?

支援計画
緻密とゆるやか

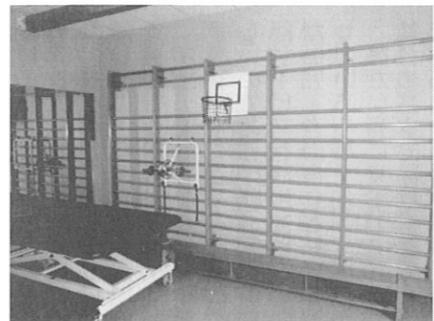
○利用者の支援の指針になるものは、支援プラン(個別支援計画)であるが、このプラン作成のプロセスに大きな違いがあった。印象としては、スウェーデンは「緻密」、デンマークは「ゆるやか」であった。

個々の支援を支える
大切なのは職員教育

○スウェーデンのデイリーアクティビティセンターや自閉症児の生活施設における個別プランは、以下のようなプ

ロセスを経て実施される。デイリーアクティビティセンターでは、直接支援に当たるスタッフが計画を作る。他のセンターでは、OT(作業療法士)がプラン作成をするところもあるとのこと。スタッフが作ることによって、利用者の支援方法に直結したプラン作りとなる。このプランを基本として、支援の工夫がなされるのである。

一例として支援スタッフ自ら利用者の食事の仕方を日常から分析し、食べやすいように食器を改良・製作する。「この食器などは、OTやPT(理学療法士)が作っているのですか?」と質問したところ、「スタッフが作っています」との答えであった。柔軟かつ即時に対応しているのである。



リハビリ施設(スウェーデン)
「自立」の視点が一貫。からだの機能を改善するに留まらない。感覚に訴える工夫や、日常生活を豊かにするための設備が整っていた。

社会背景からの課題
計画変更多くても専門分野間連携に活路

○一方、デンマークではどうか。支援プランについては、スウェーデンほど厳密ではない印象がある。むしろ、計画を立てても、すぐに状況が変わってしまう、迅速な対応が求められるようだ。

青年期の障がい者施設では、「プランが立てられない」ということであった。支援過程において予測のつかない事態が生じるのである。

この施設では、「障がいを自分で認識すること」「依存度のない自立精神を養成すること」を目的としているが、受け入れている利用者は、アルコール障がい・統合失調症のある利用者に加え、難民としてデンマークに移住した、戦争による統合失調症や機能障害のある方もいる。

利用者は市のアパート等でケアを受けながら暮らす。地域生活への移行にあたっては、暴力や器物破壊といったトラブルを起こし、その都度、スタッフが傾聴しながら支援を行なうのだ。プランどおりには物事が運ばないのである。支援の過程で、「障がいを認識してもらおう」のだが、自分で、ハンディと認めない方も多いようである。この施設の支援スタッフは、ソーシャルワーカー、ペダゴジスタ(専門分野)、社会福祉アシスタントで構成されるが、医療機関とも連携をとり、二四時間の連絡支援体制をとっている。



メモ用紙を製品化!

アストラカン・ダズリグ・フェルクサメット (デイリー・アクティビティセンター・スウェーデン) 利用者 40名にスタッフ 15名 所得保障(工賃アップ)よりは 生きがいややりがいに重きを置いた支援。

スタッフは高度な相談支援技術に加え、連携力も求められている。デンマークでは、施設支援においても異業種のスタッフが利用者を支えている。デンマークの職業教育では、ヘルパー・指導的立場のアシスタント、専門分野の支援を行なう「ペダゴアシスタント」の養成過程があるが、このような立場の職種が施設福祉の現場に入ること、自分の障がいの認識につながる、支援向上につながっていることは興味深い。スウェーデンや日本に比べ、デンマークは、難民の受け入れもあり、社会背景や地域での生活において様々な課題が残されていることを知った。

研修先二か国の 行政施策のまじり

スウェーデン



社会の中で 学び暮らし働き楽しむ

第二次大戦後の「施設収容」から一九七〇年代から八〇年代にかけて「施設解体」「地域福祉サービス」の拡充に政策を転換した。社会の中で「学び・暮らし・働き・楽しむ」システムづくりが、一九九四年の「LSS法」(福祉サービス法)によって強化された。LSS法では、重度の機能障がいのある方が、普通の生活が送れるようにすることが大きな骨子となっている。福祉政策の目標は、障がいの教育や労働、生活・文化に対するニーズについて、個人的かつ総合的に自立生活を支えることであり、障がいのない方とともに社会生活ができるような社会環境の整備である。それを自治体の責任で行うというスタンスである。 団地の中に障がい者用住宅を整備することは、そこに住む議員の義務であるという具合である。



ノーモラライゼーション サービスの充実と徹底

幼児期・学齢期から、普通の教育を

たぐひを学びました たぐひを学びました たぐひを学びました

今回の研修で得られたものは膨大であるが、それを持ち帰って職場の実践にどう活かすかが現在の自分の課題である。



①自分の支援を見直す 支援力を養い障がい者の 願いを現実に

○両国の高い支援水準は、スタッフの日々の支援の積み重ねの結果だといふあたりまえのことに衝撃を受けた。施設職員の姿勢に見習うことが大変大きかった。スウェーデンのデイリー・アクティビティセンターでの、安価なものを用品で設備を工夫していることや、時間をおかずに設備を改善する即応性には刺激を受けた。利用者に関心を持ち、支援にあたることの基本をあらためて学んだ。

○利用者の積極性・活発さも今までの自分の仕事を振り返らせた。必要な支援を受けながら、自分で生活することがあたりまえという社会全体のありかたが、その土台になっていることはまちがいないが、デンマークの利用者が「話したくないが、夢はたくさんある!」と話しているのを聞いて、こぶしの利用者はどんな夢を持っているの



アク・センター・イェゴ (アクティビティセンター・デンマーク) 活動グループが地域に出て、絵画を画廊に出展したり、音楽活動を行ったりと、地域に出る活動が活発



②法人への提案 ゆたかに暮らせる しくみ作りが大切

○「生活支援システム」の充実化 法人は、今後、居宅介護事業所の立ち上げを計画しているが、その内容の検討が必要である。スウェーデンやデンマークでは、「自立」するうえで不足するところに支援の手を入れる考えである。利用者の自立度をあげるため

受ける権利が保障され、学校には専門のアシスタントが配置される。普通学級に通うのが困難な障がいの重い人に対しては、普通学校の敷地内に特別の支援を行う場を設ける。

また、親自身が終日、障がいのある子をサポートすることはとてもめずらしいのである。親の就労率が高く、専門サービスを活用することにより、障がい児・者の自立と親の負担軽減を図っているのだ。 障がいの者にサービスを行うことは、社会の基本であり、とても重要なことであるというのがスウェーデンの考え方である。 例えは日々の生活においてパーソナルアシスタント(ヘルパー)で不足する場合は、コンタクトパーソン(映画やオペラなどを見に行きたいときの支援をする人)を使うことができる。もしできない場合には訴えることができる。



デンマーク ゆりかごから墓場まで デンマークモデルとは

「デンマークモデル」といわれる福祉システムは、生まれてから死ぬまで、すべての基本となる社会保障が税金でまかなわれている。国民は、税金の高さに苦情をいうものの、税金に対する安心感も持っている。 一九五九年に、社会省行政官バンク・ミケルセンによって「ノーモラライゼーション」の考え方が提唱された。一九七〇年代以降、社会情勢の変化

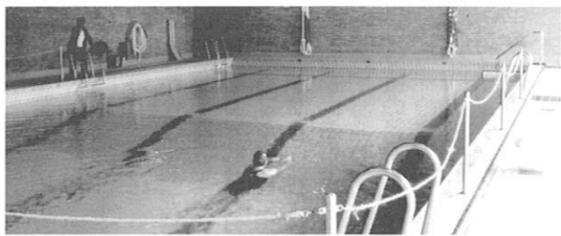
に何ができるのか?いま、日本では、障害者自立支援法に変わる法律として「障がい者総合福祉法」の設立に向けた議論が行なわれているが、「パーソナル・アシスト制度」の骨子も盛り込まれている。利用者が地域で豊かに暮らせるサポート体制に活かしたい。加えて、現在の看護師の配置を見直し、訪問看護ステーションの開設につなげるといった事業展開も考えられるのではない。

○相談支援事業の体制・機能強化

デンマークで視察したような、スポーツ活動の振興や地域へのサービス周知を通して利用者の生活を豊かにするようなコーディネーターを行うソーシャルワーカーの話や、若者が実社会に出て行くためのサポートや集団づくりに取り組む職員の姿に触れて、相談支援業務の守備範囲の広さ、豊かな自立生活を後押しするシステムが求められると感じた。

○「自分の仕事を自分で選ぶ」ための 場づくり

デイ・アクティビティセンターと一般市場へ送り出す場所「サムハル社」の違いを見て、様々な障がいのあるメンバーが集団を構成することによって生まれる「たすけあい」「協力」の場面を活かしつつ、利用者自身もあくせくせず、「自分の仕事を自分で選ぶ」ことがあってもよいのではないかと考えた(地域活動支援センターの充実等)。 一般就労、高い工賃を生み出す作業所を本格的に目指す実践と同時に、障がいの重くない利用者であっても「ゆとりある活動」ができる居場所があると良いのではないだろうか。そのため



リハビリ施設(デンマーク) ロッククライミングや音楽スタジオ、その他プールもそろっていた。リハビリを支えるのは、両国とも、スタッフの多さと職種の多さであり、OT・PT、ナース(看護師・准看護師)、ソーシャルワーカー、医師などの専門職が常時勤務し、連携しながら利用者に手厚くバックアップしている

を反映して、「在宅介護導入・住宅改造・給食サービス・ヘルパー等のマンパワー教育の強化・リハビリ・補助器具開発」などの福祉サービスの導入と見直しが行なわれた。 一九八〇年代には、スウェーデンと同様、大規模施設型福祉から地域福祉システムに移行したが、受け皿の不足が課題となった。その後、障がいの文化活動がさかんとになり、パーソナル・アシスタント制度等の拡充につながっていった。重度心身障がい者の自立生活例としては、車いすの間取りがなされたアパートで暮らすのに、障害者が雇用主となってケア職員を雇用するケースがあるのだ。

にも国における障がい者の所得保障の ありかが重要になる。



補助器具センター(スウェーデン) 福祉器具を利用者とのディスカッションを重ねて使いやすいものに改善。障害の進行や年齢に応じて修繕や部品の交換を職人の手で行っている。



おしまいに

さて、以上が「まじめな」研修報告です。ほんとうは、このほかに魔女の宅急便のモデルになったパン屋さんを探した話や、人魚姫の像、水よりピールのほうが安い話、何よりも好きな電車の話をしたかったのですが、残念ながら紙面の都合でできません。最後に、この研修の機会を与えてくださったすべての方々、素敵な全国の仲間にくれり合えたことに感謝して報告を終わらせていただきます。

前回に引き続き、大好評(?) たまみシュランです。行って来たのは、「本格手打ちそばが食べられるお店」として6月にオープンしてから老若男女問わず大人気の「おらがそば茶屋」です。提供されるお蕎麦は、瑞穂野そば打ちクラブ「蕎和会」さんのお力ですべて手打ちです(マジウまい)店内からそば打ちの様子だっで見学できちゃいます。それでは店内にレッツゴ~

こぶしんぽっ
パンツザイ!!!

こぶしの会を食べ歩き!



たまみシュラン

「おらがそば茶屋」で うまいもん食べてきました~

もりそば	大盛り	五〇〇円
かけそば	大盛り	五〇〇円
季節の野菜かき揚げ	大盛り	六〇〇円
そばゼリー	一五〇円	一五〇円
玉子焼き・巻きずし	各五〇円	各五〇円
季節限定メニュー		
鳥きのこそば	七〇〇円	七〇〇円
温とろそば	七〇〇円	七〇〇円
まいたけ天ぷら	二五〇円	二五〇円
各種ドリンク	一五〇円	一五〇円

お品書き



一番人気はやっぱり看板メニューのもりそば。上品な細麺を、辛めのつゆにちょこっとつけて、さっとたぐればさわやかなのどごし。こりゃうまい!!取材時は北海道幌加内産の新そばがふるまわれていたので香りもとってもよかったです。他にも秋限定メニューや、かきあげ、そばゼリーをレディー3人でたっぷり堪能してきました。味とサービスは、たまみシュランが保証します!1度足をお運びください。みなさんの期待は裏切りませんよ。



12月が待ち遠しい!!
真冬のホット新メニューは...?
行って確かめてみよう

自然光と間接照明の
コントラストで雰囲気
もばっちり!

店内ではここにこパン屋さんの手作りパンや様々な授産製品が売っていました。おすすめは...全部とのことでした(笑)



大人気!!

秋味

鳥きのこそば&そばゼリー



職人技! 平田稔さん

はたらく姿が素敵です!!

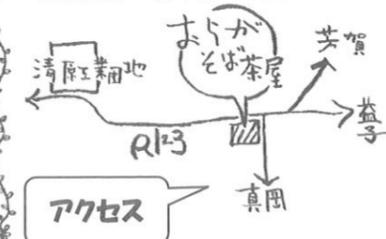
取材同行者の感想と今日の採点です

おらがそば茶屋ってどんなところ?

- どんな人が働いているの?
障がいのある仲間8名と職員3名が、役割別のシフト制で週6日働いています。毎日7~10名が働いています。
- どんな人が来ているの?
平日は会社員、土・祝日は家族連れのお客様の利用が多いです。
※取材中も女性のお客さまが1名で来店されてました。一人でも入りやすく居心地が良い。
- 人気のあるメニューは?
もりそばです。
値段も500円とリーズナブルなところも◎平日はサラリーマンの方でご注文される方が多いとのこと。

おらがそば茶屋

芳賀郡芳賀町大字西水沼 438-2
営業時間 10:00~16:00
おそばの提供は
11:00~14:00
TEL 028-680-5091
Mail oraga@kobusi.or.jp
日曜定休・駐車場 13台



アクセス

感想の部屋



同行は上三川ふれあいの家ひまわり地域活動支援センターを利用されている矢野真由美さんと蓮田公愛さんです。



採点の部屋

星 ★★★ 2つ半

- ・良かったところ
 - ◎ お店の雰囲気が良い
 - ◎ 料理がおいしい
- ・改善してほしいところ
 - ◎ 日曜日も営業してほしい
 - ◎ ご飯もののメニューがほしい

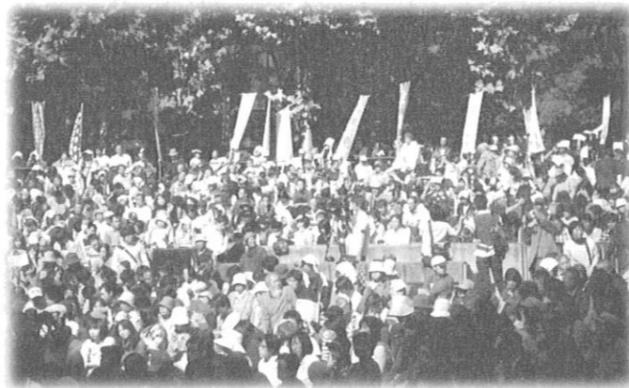
矢野
そばは細く、短いので、汁が飛び散らなくとも食べやすいです。そばゼリーがとってもおいしかったです。

蓮田
普段あまりそばは食べませんが、とてもおいしかったです。家族でも来たいと思います。鳥きのこそばのきのこがとってもおいしかったです。

十月二十八日(金)東京の日比谷野外音楽堂に二万人を超える人たちが集まった。骨格提言に基づいた障害者総合福祉法の制定と必要な予算の確保を訴える10・28JDF大フォーラムの開催だ!

政治家はほんとうにわたしたちのことを考えてくれているのか? 何か変わるのを待っているだけではダメだ!

日本の障がい者
制度を世界の
水準に!



大フォーラム 障害者総合福祉法を!

十月二十八日(金)大型バス一台をチャーターし、きょうされん栃木支部の四十六名(こぶしの会からは二十一名)が日比谷野外音楽堂(東京)に集い、10・28JDF大フォーラムに参加しました。全体で一万人を超える参加者がありました。
最初に、主催者、日本障害フォーラム(JDF)小川第一代表の開会あいさつがあり、その中で東日本震災で犠牲になった多くのなかまに参加者一同で黙祷を捧げました。
今年のテーマは、「創ろう みんなの障害者総合福祉法を!」。障害者総合福祉法の骨格提言に関する総合福祉部の特別報告や、各団体からの発言が行われました。私たちは、この骨格提言に基づいた障害者総合福祉法の制定と必要な予算の確保を訴えて署名活動を行い国会請願等の活動をしていかなければならないことを改めて感じました。最後に、日比谷公会堂前から東京駅方面にデモ行進を行い、一人でも多くの人に障がいのある人たちの現状を理解して頂きたい気持ちで、シュプレヒコールにも力が入りました。

告 チャレンジセンター
●小林勇次

骨格提言には…
障害者権利条約第十九条で定められている障がい者が「地域社会で生活する平等の権利」を具現化するための充実した制度設計や、障がい者が憲法上保障されている基本的人権を他の国民と同様に享受することができるための制度設計など、我が国における今後の障がい者施策の在り方について、重要な意味を持つ内容が盛り込まれています

あなたの一筆が、国を、
制度を、暮らしを変えます

国会請願署名の

ご協力をお願いします

骨格提言の詳しい内容と

国会請願署名についての

お問い合わせは…

きょうされん栃木支部
宇都宮市柳田一四〇一番地
「こぶしの会」法人本部内
☎028-613-3370
fax 六六六六二二八

10.28JDF 創ろう みんなの

参加者感想

○デモ行進で旗が重くて大変だった。でも楽しかった。また参加したいです。(上三川ふれあいの家ひまわり利用者)
○ほくは、デモ行進で先頭になってうれしかったです。ほくも署名がんばります。(けやき作業所利用者)
○何か変わるのを待っているだけではダメ。障がいがある人も自立を目指そう。最後の一人になったとしても闘う(第二けやき作業所利用者)。
○日比谷に行って、政治家の話の聞いたけれど、ほんとうにわたしたちの事を考えてくれているのか、そして自立支援法が続く限り私の生活は変わらないと思っているひとりで。
○みなさんの主張や考え、悩み等を聴いて、特に工賃を含めた利用者の所得問題がとて切実な問題なのだ、と実感しました。(上三川ふれあいの家ひまわり職員)。



わたしたちの声を届けるぞ!



ボランティアの感動

地域の方も大勢訪れてくださり、午前中は会場がいっぱいの人で埋まり、ボランティア「薔和会」の皆さんで作る新そばを堪能し、ジャガバター、フランクフルト、とん汁などに舌鼓をうっていました。ふかしいも(作業所南側の畑地に仲間・家族会の方々が育ててきた収穫物、ポツポツ、ワタガシは感謝をこめて無料)。

十一時からこれもボランティア出演の「ワイラ」(風という意味です)のケイナ・南米のフォルクローラの演奏、午後からは、障がい者とそのお母さんたちで創る「ドレミファクラブ」の演奏があつて、大いに盛り上がりました。また、会場のあちこちで栃木県シルバード大学の現役・卒業生の皆さん、マロ二工医療福祉専門学校の学生さんなど大勢のボランティアの皆さまのお手伝いをいただきました。ほんとうにありがとうございました。

来年はこぶしついで

最後は、家族会会長と畠山利用者自治会長のシメと万歳三唱。参加者一堂のやっぴりかっぴりという笑顔が感じられました。来年は「こぶしまつり」としてやっていくことをみんなで確認しました。

こぶし作業所 増田

こぶし作業所

一周年記念感謝祭

平成二十二年四月に「こぶし作業所」が雀宮地区茂原町に新築・移転してから一年六か月がたちました。新しく始まったパン・弁当事業も、順調に売り上げを伸ばしてきました。そこで、家族会と後援会と作業所が一緒になって、十月二十九日に「こぶし作業所一周年記念感謝祭」を開催することになりました。

力を合わせて作りました

企画段階からあとかたづけまで、家族会の皆さんが大きな力(ほほすべて)を発揮してくださいましたが、仲間も利用者自治会が中心になって、食券の作成やイベントの担当など、それぞれの役割を果たしました。

感謝祭スタート!

当日は十時から藤田理事長の主催者挨拶に続いて、谷博之参議院議員(こぶし後援会長)、湯沢雀宮地区市民センター所長、篠原茂原東自治会長、三村雀宮地区老人クラブ連合会長などのご来賓祝辞、主催者の鬼頭家族会会長からの挨拶を頂いて、感謝祭はスタート。





外観も素敵な「わたし家」
これは住んでみたい!

この十月に、必要な改修を終えて新たに八軒目のケアホーム「わたし家」が宇都宮市内にオープンしました。定員は三名。多人数で暮らすのが苦手な方々が、じっくりと生活を築いていけるような、そんなホームを目指しています。静かな住宅街にあり、自治会活動が大変活発な地区で、ホームも早速清掃活動などに参加しています。十一月二十三日には、ごあいさつも兼ねてホーム主催で地域の方をお招きしお茶会を行いました。お隣の柿をちやっかりいただいてしまうなどのハプニングを起しつつ、新しい生活がスタートしたところ。

「わたし家」オープン
この会のケアホーム・グループホームが
8軒になりました

平成二十三年十月一日に「ぶしの会八軒目となるケアホーム」がはじまりました。障がい者の「暮らし」を支える現場にスポットが当たることは多くありません。そこでこの機会に「ぶしの会」の全ホームを紹介させていただきます。

**「芳賀地区」
けやきハイツ**
何をするにもアクセス抜群、細部まで利用者に配慮していただいた設計のホームに八名で暮らしています。「旧けやきハイツ」と「すずらんの家」とが合体したホームですが、その時、すずちゃんという犬も一緒に引っ越し、今も番犬として活躍中です。

**「宇都宮地区」
くろみ**
定員七名の、ケアホーム用に建設していただいた第二号の借家です。買い物や交通アクセスにとっても便利な場所にあります。地域にもだいぶなじんできました。
「ぶしの会」わが家
昨年四月にオープンしたバリアフリーの定員七名のホームです。今年度市から建物のグッドデザイン賞を贈られることになりました。地域行事のお誘いもあり、楽しんでいきます。

利用者の生活を築く支援の課題は山積みですが、どのホームも大家さん、ご近所の方々にはほんとうに助けられて毎日を送っています。まだまだ本物の地域住民とはいえないませんが、少しずつ歩いていきます。これからもうどうぞよろしくお願いいたします。
**「けやきハイツ」
●荒井麻利子**
六室あるアパートのうち三部屋を借りているアパートタイプの定員五名のグループホームです。他のホームとは異なり宿直者はおらず、朝と晩のみの職員配置です。

**「真岡地区」
ほてや**
二十代の男性四名が生活するフレッシュなホームです。うち二名は一般就労しています。月一回の外食や年一回の旅行など、若者らしい取り組みをしています。

「ホームひまわり」
八か所あるぶしの会ホームの中で唯一、法人所有の土地とバリアフリーの建物となっています。国の補助金と芳賀町をはじめとする芳賀郡市の関係者のご支援をいただいで開設にこぎつきました。七名で何かとにぎやかに暮らしています。
「コーポ峰」
六室あるアパートのうち三部屋を借りているアパートタイプの定員五名のグループホームです。他のホームとは異なり宿直者はおらず、朝と晩のみの職員配置です。

知人の紹介を受け、ぶしの会に入り早や10年目。大変なこと、つらいことも前向きにポジティブシンキングで乗り越える法人庶務のスペシャリスト!
総務企画部 総務課長
吉成寿美子



～わたしのおすすめの本～

こぶしづかん

取材：松本祐一

こぶしづかん

ぶしの会に生息するゆかいな職員のおすすめの本を毎回紹介するよ。



理解への第一歩

自閉症の方の特性を本当にわかりやすくやさしく説明してくれています。障害特性を理解する第1歩の教科書的な本だと思います。「生きにくさ」を少しでも軽減できる手助けの方法なども載っています。



ふしぎだね!? 自閉症のおともだち

ミネルヴァ書房
監修：内山登紀夫 安倍陽子/諏訪利明編



吉成寿美子

古谷秀太

学生時代のボランティア活動をきっかけに福祉業界に興味を持ち、ぶしの会で7年目。就労支援を行いつつ、業務を円滑に進めることにも腐心する現場の要。「上三川ふれあいの家ひまわり」主任でサビ管



この仕事を選ぶきっかけになりました

今から30年以上昔、今と比べて障害者への理解が乏しかった時代に「ぶつうの場所でぶつうの暮らしを送ること」を願い行ってきた様々な取り組みの成功と失敗がつづられています。利用者、職員の談話やエピソードもあり、とても読みやすく、親しみやすく、感慨深い内容です。中でも、一人ひとりの思いに沿った支援を模索していく姿や、障がいを働き方の多様性で乗り越えていく姿勢に深く感銘を受けました。



たのしく働きいきいき暮らす

コロニー雲仙の挑戦②はたらく編
ぶどう社
田島良昭 編著

「支援は施設だけで行うのではなく、社会全体で行うことなんだ」と教えてもらいました。



歌あり踊りあいの豪華ステージ

「あいがさ」のこまごま
こうして仲間(利用者)や保護者の方々、後援会の皆様方と一体となったイベントを無事終えることができました。みらいフェスタに「協力」を求めているみな様、本当にありがとうございました。セルブ・みらい 青木

「楽しいイベントを企画」
午後のステージでは、ブルーモンオーケストラのライブ演奏とイマキダンシングのダンスショーが行われました。また、被災地の工場で製造されたさばの缶詰を「希望の缶詰」として販売し、売上の一部を義援金として届けることとなりました。体験コーナーでは、西洋磁器焼付体験やセルブ・みらい後援会であるみらいの会の会長に「むかし遊び体験」として子どもたちに昔の遊びを伝授していただきました。また、模擬店も八店舗ほどのお店を開き、売上も上々です。

「水戸真奈美さん」
ステージイベントでは、仙台出身のアーティストである水戸真奈美さんを午前の部にお迎えしました。水戸さんは、ダンスと手話をフレンドにした新しいスタイルのボーカリストで、今年の六月にリリースされたCDの「ウエディングロード」は、三月の大震災において防災アナウ



水戸さん...
心にしみました

「水戸真奈美さん」
ステージイベントでは、仙台出身のアーティストである水戸真奈美さんを午前の部にお迎えしました。水戸さんは、ダンスと手話をフレンドにした新しいスタイルのボーカリストで、今年の六月にリリースされたCDの「ウエディングロード」は、三月の大震災において防災アナウ

「水戸真奈美さん」
ステージイベントでは、仙台出身のアーティストである水戸真奈美さんを午前の部にお迎えしました。水戸さんは、ダンスと手話をフレンドにした新しいスタイルのボーカリストで、今年の六月にリリースされたCDの「ウエディングロード」は、三月の大震災において防災アナウ

「水戸真奈美さん」
ステージイベントでは、仙台出身のアーティストである水戸真奈美さんを午前の部にお迎えしました。水戸さんは、ダンスと手話をフレンドにした新しいスタイルのボーカリストで、今年の六月にリリースされたCDの「ウエディングロード」は、三月の大震災において防災アナウ

第十七回みらいフェスタ

十一月六日(日)にセルブ・みらいにおいて、「第十七回みらいフェスタ」を行いました。天候が心配されましたが、肌寒いものの雨も降らずお客様の入りに上々でした。

テーマは「がんばれ!」

今年のみらいフェスタは、「がんばれ日本! がんばれ東北! がんばれ真岡!」をテーマとして位置づけました。忘れもしない、三月十一日の大震災。私たちは今何をすべきか、いろいろと考えた中、「被災地の方々のことを忘れず一緒に歩いていこう!」その気持ちをずっと持ち続けていくことが大事だということを感じたい、その気持ちから湧き出たテーマです。